

Mariana Cheroiu • Nicoleta Kuttesch  
Angela Pîrvulescu • Amneris Brigitte Rusu

# EVALUARE NAȚIONALĂ

## Clasa a VI-a

### Limbă și comunicare

Modele de teste  
pentru limba română și limba germană (L1)



NICULESCU

## Cuprins

Cuvânt-înainte .....	5
Teste date la Evaluarea Națională de la finalul clasei a VI-a – Sesiunea 2014 .....	7
Testul 1 .....	27
Testul 2 .....	35
Testul 3 .....	43
Testul 4 .....	51
Testul 5 .....	59
Testul 6 .....	67
Testul 7 .....	76
Testul 8 .....	85
Testul 9 .....	93
Testul 10 .....	101
Testul 11 .....	110
Testul 12 .....	118
Sugestii de răspuns / Lösungen .....	126

## Teste date la Evaluarea Națională de la finalul clasei a VI-a

– Sesiunea 2014 –

### EVALUARE NAȚIONALĂ LA FINALUL CLASEI a VI-a

iunie 2014

#### Test 1

Limbă și comunicare – Limba germană

Județul/sectorul .....

Localitatea .....

Unitatea de învățământ .....

Numele și prenumele elevului/eleviei .....

.....

Clasa a VI-a .....

Băiat

Fată

„Amintiri din copilărie” constituie tema de discuție pentru următoarea activitate. Este o temă care te interesează în mod deosebit și vrei ca intervenția ta să fie una serioasă. Așadar, cauți informații care să te ajute în pregătirea temei.

La final, alegi să folosești ca sursă de documentare cele două texte de mai jos: TEXTUL A și TEXTUL B.

**Citește textele A și B și apoi răspunde cerințelor propuse.**

Cerințele I - VI urmăresc ce și cât ai înțeles din textele citite, iar cele de la VII la X felul în care folosești aceeași informație, în scop propriu (acela de a realiza o temă).

**SUCCES!**

## TEXTUL A

### Despre copilărie

05 octombrie 2010 Ana Q.

**Dacă ar fi să fiți întrebați ce miros, ce gust are și a ce sună copilăria voastră, ce ati răspunde?**

**Ce parfum are copilăria voastră?** Parfumul copilăriei mele e unul de gutui. Da, de gutui coapte pe soba de teracotă. În fiecare toamnă când mă întorceam de la școală, zgribulită de frig, găseam pe sobă trei gutui puse de bunica mea. Nu le mâncam întotdeauna pentru că de cele mai multe ori erau tari și mă dureau dinții dacă încercam să mușc din vreuna, însă mirosul lor era cel mai liniștit. E mirosul pe care îl simteam când rămâneam cu mânuștele lipite de geam și priveam ploaia, mirosul pe care îl simteam când îmi scriam temele, când desenam, când mă uitam la desene animate. O aromă pe care o să o port mereu în suflet.

**Ce gust are copilăria voastră?** Copilăria mea are gustul roșilor. În copilărie am locuit undeva la țară unde vara părinții mei cultivau tomate. și eu îi ajutam să le culeagă, să le șteargă și să le aşeze frumos în lădițe. În fiecare zi de vară mâncam cel puțin o roșie. Nu făceam neapărat salată. Alergam prin grădină, îmi culegeam câteva, mergeam fuguță înapoi până la fântână, le spălam și apoi în bucătărie le tăiam pe jumătate și presăram puțină sare. și le mâncam goale, fără pâine. și vă zic, roșii mai bune ca atunci nu am mai gustat niciodată.

**A ce sună copilăria voastră?** A mea sună a clopoței. Știți planta aceea care crește în zona de câmpie, are o tulpină tare și niște zorzoane cu petale mici verzi agățate de ea? și dacă le desprinzi așa ușor, fără să le rupi de tot și apoi o zdrăngăni la ureche se audă așa, ca un clinchet? Am căutat imagini pe google, dar nu am găsit-o. Probabil se numește altfel. Dar noi așa îi spuneam: clopoței. și acum când o mai găsesc crescută prin iarba, rup una și o fac să sună. Cred că nicio melodie nu îmi amintește mai mult de anii de demult ca sunetul clopoțelului.

**Pentru că toate acestea îmi sunt foarte dragi, mi-ar plăcea ca toți cei care citiți aceste rânduri să răspundeti la cele trei întrebări.**

Sursa: <http://questioare.com/despre-copilarie/>

**TEXT B****Kinder im Mittelalter**

Könnt ihr euch vorstellen, ohne Playstation und Fernseher, ohne Handy und Internet zu leben? Nein? Dann seid froh, dass ihr nicht im Mittelalter aufwachst. Denn vor 1000 Jahren haben Kinder ganz anders gelebt als heute.

Die Epoche zwischen 500 und 1500 n. Chr. nennt man „Mittelalter“. Oft stellen wir uns das Leben im Mittelalter ganz romantisch vor: alle wohnen auf einer Burg, es gibt Gesang und Tanz, Spiele und viel Essen. Doch in Wirklichkeit lebten die wenigsten Menschen auf einer Burg, stattdessen waren sie hart arbeitende Bauern.

In die Schule gingen Kinder im Mittelalter nicht immer, denn es gab noch keine Schulpflicht. In den öffentlichen Schulen waren nur Jungen zugelassen. Wichtiger für Mädchen war es, alle Aufgaben im Haus erfüllen zu können: zum Beispiel waschen, kochen und nähen.

Die Kinder gingen in die Schule, wie ihr heute, mit sechs Jahren. Allerdings hatten die Kinder auch mal bis zu 12 Stunden Schule: von morgens um fünf bis abends um fünf. Im Schulunterricht lernte man viel auswendig. Lesen lernten die Kinder mit Hilfe von Gebetsbüchern und Psalmen aus der Bibel. Gewöhnlich bestand die Schule nur aus einem Klassenzimmer. Natürlich haben die Kinder im Mittelalter genauso gerne gespielt wie ihr heute. Steckenpferde zum Beispiel waren für sie sehr wichtig, sie dürften ähnlich beliebt gewesen sein wie Spielzeugautos heute.

Die Spielsachen der Kinder waren im Gegensatz zu heute meistens selbst gemacht: Die Jungen und Mädchen hatten beispielsweise selbstgeschnitztes Spielzeug oder selbstgenähte Puppen. Außerdem wurde viel draußen im Wald und auf den Wiesen gespielt, beispielsweise Verstecken und Fangen.

Quelle: „Wie haben die Kinder im Mittelalter gelebt?“ (gekürzt)  
<http://www.kinder-echo.de>

I. Bifează, în tabelul de mai jos, căsuța potrivită pentru a arăta căruia text îi corespunde fiecare dintre afirmațiile din stânga.

	A TEXT A	B TEXT B	C AMBELE TEXTE	D NICIUN TEXT
1. Copilăria are parfum de gutui.				
2. În Evul Mediu numai băieților li se permitea să meargă la școlile publice.				
3. Textul prezintă subiectul unui film.				
4. Textul prezintă informații despre viața copiilor.				

II. Pentru fiecare text, asociază, prin săgeți, cuvintele care să reflecte informațiile prezentate.

### Textul A

- |             |           |
|-------------|-----------|
| 1. roșie    | a. gust   |
| 2. gutuie   | b. sunet  |
| 3. clopoței | c. lădițe |
| 4. tomate   | d. parfum |

### Textul B

- |                |                 |
|----------------|-----------------|
| 1. Mittelalter | a. kochen       |
| 2. Lesen       | b. Verstecken   |
| 3. Spiele      | c. Burg         |
| 4. Mädchen     | d. Gebetsbücher |

**III. Transcrie, din fiecare text, câte două cuvinte care se referă la *lucrurile înădrăgite în copilărie*.**

cuvinte în limba română

Wörter auf Deutsch

**IV. Încercuiește ADEVĂRAT (A) / FALS (F) sau RICHTIG (R) / FALSCH (F), justificând alegerea cu secvențe din text.**

Cod 21 11 12 13 00 99

1. Parfumul copilăriei Anei este de trandafiri.

A / F

Justificare: \_\_\_\_\_

Cod 21 11 12 13 00 99

2. Anei nu i-ar plăcea ca toți cititorii să răspundă la cele trei întrebări.

A / F

Justificare: \_\_\_\_\_

Cod 21 11 12 13 00 99

3. Im Mittelalter hatten die Schulgebäude viele Klassenzimmer.

R / F

Begründung: \_\_\_\_\_

Cod 21 11 12 13 00 99

4. Im Mittelalter bastelten die Kinder selbst ihre Spielzeuge.

R / F

Begründung: \_\_\_\_\_

V. Subliniază varianta corectă, motivând alegerea prin valorificarea informațiilor din textul A.

În primul paragraf al textului A, autoarea mărturisește că **mânca / nu mânca** mereu gutuile de pe sobă pentru că \_\_\_\_\_

---

---

---

Cod 2 1 0 9

VI. Ergänze den Satz mit Informationen aus dem Text B.

Im Mittelalter durften die Mädchen nicht in die Schule, denn \_\_\_\_\_

---

---

---

Utilizarea informațiilor din texte în pregătirea temei  
„Amintiri din copilărie”

Cod 2 1 0 9

VII. Prezintă într-un enunț o asemănare între cele două texte.

---

---

---

VIII. Răspunde și tu, pe scurt, întrebărilor din textul A: *Dacă ar fi să fiți întrebați ce miros, ce gust are și a ce sună copilăria voastră, ce ati răspunde?*

---

---

---

---

IX. Vrei să realizezi un chestionar pe care să-l aplici colegilor tăi, în clasă, pentru a afla care sunt amintirile lor preferate din copilărie.

Completează chestionarul de mai jos cu întrebările potrivite, la care colegii tăi trebuie să răspundă.

ÎNTREBARE	DA	NU
1.		
2.		
3.		
4.		

Respect pentru oameni și cărți

**X.** Vine vacanța! Alături de care dintre autorii celor două texte îți-ar plăcea să petreci o săptămână? Motivează-ți răspunsul în maximum 5 rânduri.

---

---

---

---

---

---

**FELICITĂRI, AI AJUNS LA SFÂRȘITUL TESTULUI!**

**MULTUMIM PENTRU PARTICIPARE!**

## Sugestii de răspuns / Lösungen

### Testul 1

#### I.

1 - A; 2 - B; 3 - C; 4 - D.

#### II.

Hanul lui Manuc; un cutremur; imagini din vechiul București; o revistă.

#### III.

De exemplu: *dragoste; dăruire; bucurie; Stolz; Zufriedenheit*.

#### IV.

**1. F:** „De câțiva ani, Hanul lui Manuc a fost redat Printului Constantin Șerban Cantacuzino, care, cu multă dragoste, dăruire și sacrificii, i-a redat strălucirea de odinioară.”

**2. F:** „Nu știu dacă putem spune că un astfel de monument este gata vreodată!”

**3. R:** „Am 11. Januar 1838 beschädigte ein Erdbeben den Gasthof stark.”

**4. R:** „Ab 1878 wurden in den Sälen Theaterstücke aufgeführt. 1879 fand im Hotel Dacia eine Aufführung des amerikanischen Illusionisten James Lwone.“; „Dreimal in der Woche fanden im Hotel Maskenbälle statt.“

#### V.

1 - d; 2 - a; 3 - c; 4 - d.

#### VI.

Se adresează vasei (imagine vizuală):

**Text A** – de exemplu: „cerdacul cu flori”; „imagini din Bucureștiul de odinioară”.

**Text B** – de exemplu: „wichtigsten historischen und architektonischen Denkmaler”; „innovative Architektur”; „zwei große Säle”; „die für... Bojarenfeste benutzt wurden”.

Se adresează auzului (imagine auditivă):

**Text A** – de exemplu: „cu muzică de calitate”.

**Text B** – de exemplu: „seine wunderschöne Musik”.